Università per Stranieri di Siena
Centro Cils

Certificazione
di Italiano come
Lingua Straniera

Quaderno di esame

Livello: **DUE-B2**

Sessione: **Giugno 2016**

OL3

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Università per Stranieri di Siena
Centro Cils

Certificazione
di Italiano come
Lingua Straniera

Test
di ascolto

Numero delle prove **3**

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Ascolto - Prova n. **1**

Ascolta i testi. Poi completa le frasi. Scegli una delle quattro proposte di completamento che ti diamo per ogni frase. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

1. Il fotografo Claudio afferma che alla fiera MIA quest'anno
A) ci sono molti più spazi espositivi.
B) sono presenti fotografi di fama internazionale.
C) è peggiorato notevolmente l'aspetto organizzativo.
D) c'è meno affluenza di pubblico rispetto alle altre edizioni.

2. Luigi accetta l'invito di andare a Firenze per
A) visitare una mostra sullo scrittore Dan Brown.
B) seguire una conferenza a Palazzo Vecchio.
C) partecipare a una visita a tema.
D) pranzare in un ristorante tipico.

3. Alla ragazza il romanzo di Paolo Giordano è piaciuto perché
A) si riconosce nel personaggio femminile.
B) le ha dato emozioni diverse e contrastanti.
C) la scrittura è molto semplice e lineare.
D) è il primo libro che ha letto di un autore italiano.

4. Il testo che hai ascoltato è
A) la presentazione di una disciplina universitaria.
B) la promozione di un testo di Diritto Privato.
C) il discorso pubblico di un politico.
D) l'intervento di un esperto a una conferenza.

5. *Fai la tua parte per rendere internet migliore* è
A) il nome di una trasmissione che si occupa di sicurezza sul web.
B) il titolo di un libro scritto da un ingegnere informatico.
C) la pubblicità di un software per la protezione dei dati in internet.
D) il tema di una manifestazione per la navigazione sicura in rete.

6. L'ultimo sondaggio del 2015 della Coldiretti evidenzia
A) la tendenza da parte di giovani laureati a dedicarsi all'agricoltura.
B) il numero sempre maggiore di donne che lavorano nel settore agricolo.
C) l'attenzione del Ministero delle Politiche Agricole verso i giovani imprenditori.
D) l'aumento in investimenti di macchinari agricoli da parte degli imprenditori.

7. Secondo il giornalista sportivo
A) il giocatore Morata deve ritrovare la forma fisica.
B) Dybala è un giocatore fondamentale per la Juventus.
C) è sempre appassionante seguire un incontro tra Juventus e Inter.
D) sarà molto difficile per l'Inter vincere la partita di ritorno.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Ascolto - Prova n. **2**

Ascolta il testo. Poi completa le frasi. Scegli una delle quattro proposte di completamento che ti diamo per ogni frase. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

1. Arianna Acri pensava di non poter lavorare in Enel perché
A) il colloquio di lavoro era andato male.
B) i suoi titoli di studio erano inadeguati.
C) il settore è prevalentemente maschile.
D) il lavoro richiede una grande manualità.

2. Prima dell'assunzione Arianna ha dovuto
A) svolgere un periodo di prova.
B) fare una formazione teorica e tecnica.
C) scegliere il reparto in cui inserirsi.
D) superare una serie di test psicoattitudinali.

3. Del suo primo giorno di lavoro Arianna ricorda
A) l'accoglienza calorosa dei colleghi.
B) gli sguardi diffidenti degli operai più anziani.
C) l'entusiasmo iniziale suo e dei ragazzi assunti con lei.
D) la sua paura del giudizio degli altri.

4. Quando va a fare riparazioni nelle case con la sua unità operativa, Arianna
A) instaura un rapporto sereno con le padrone di casa.
B) suscita curiosità da parte degli utenti.
C) si diverte a vedere le reazioni della gente.
D) deve superare la sfiducia dei clienti sulle sue capacità.

5. Durante la settimana di reperibilità Arianna
A) mantiene le sue abitudini di vita quotidiana.
B) evita di prendere impegni extralavorativi.
C) tiene sempre il telefono con sé.
D) si trasferisce nei locali dell'azienda.

6. Per Arianna l'iscrizione al corso di laurea in Ingegneria meccanica rappresenta
A) la realizzazione di un sogno.
B) il mezzo per fare carriera nell'azienda.
C) una crescita personale indipendente dal lavoro.
D) la possibilità di cambiare professione e vita.

7. Alle ragazze che stanno per scegliere una professione, Arianna consiglia il suo lavoro perché
A) dà molta soddisfazione dal punto di vista economico.
B) è piacevole e permette di incontrare molta gente.
C) dà la sensazione di essere produttivi e utili per la società.
D) favorisce la collaborazione tra colleghi e lo spirito di gruppo.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Ascolto - Prova n. **3**

Ascolta il testo. Poi leggi le informazioni. Scegli le informazioni presenti nel testo. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

1. La Scuola di Lettere e Beni Culturali dell'Università di Bologna promuove la mobilità tra studenti di diversi paesi.

2. La Scuola ha il più alto numero di iscritti di tutte le altre Scuole dell'Università di Bologna.

3. Per l'anno accademico 2016/17 la Scuola ha introdotto dei corsi di formazione a distanza.

4. Da quest'anno la Scuola prevede un test di orientamento.

5. Nel mese di luglio gli studenti potranno avere tutte le informazioni utili per iscriversi al test di orientamento.

6. Nel modulo di iscrizione gli studenti devono indicare la sede in cui vogliono sostenere il test di orientamento.

7. Per poter effettuare il test di orientamento è necessario versare una tassa.

8. Oltre al test di orientamento gli studenti devono scrivere un breve saggio su un argomento legato al corso che intendono frequentare.

9. Gli studenti che non superano il test di orientamento dovranno seguire una formazione aggiuntiva durante l'anno.

10. Dopo il test di orientamento tutti gli studenti devono partecipare a un laboratorio di scrittura.

11. Il maggior numero di domande del test di orientamento ha come oggetto la conoscenza della letteratura italiana.

12. Una parte del test di orientamento riguarda competenze di base in ambito scientifico.

13. Una serie di domande del test di orientamento verifica se gli studenti conoscono l'organizzazione dello Stato Italiano.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Università per Stranieri di Siena
Centro Cils

Certificazione
di Italiano come
Lingua Straniera

Tempo a disposizione: **50 minuti**

Test
di comprensione della lettura

Numero delle prove **3**

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Leggi il testo.

DUE FRATELLI, UN GARAGE, LA MUSICA. IL SOGNO AMERICANO? A SCANDICCI

Vent'anni fa costruivano sul tavolo della loro cucina, oggi hanno una filiale anche in California. Quella dei fratelli Lastrucci è una storia di successo, che sa di sogno americano e che con l'America finisce per intrecciarsi. Solo che è tutta made in Scandicci, vicino Firenze, dove vent'anni fa è nata Powersoft. Quella piccola azienda a conduzione familiare esiste ancora, tuttavia l'anno scorso ha fatturato 24 milioni di euro. Tutto è cominciato in un garage dove le passioni giovanili si sono trasformate in un'idea milionaria.

Siamo all'inizio degli anni Novanta: Luca e Claudio Lastrucci mischiano noia e passione per la musica con gli studi in Ingegneria. I due hanno una band, i Noise Gate, che si esibisce alle feste della zona e uniscono la ricerca della qualità del suono alle competenze in ingegneria maturate negli studi. "L'incontro fra queste due nostre attitudini - spiega Luca, oggi cinquantenne - ci ha portato a sviluppare soluzioni hardware e software, soprattutto nel campo del riconoscimento vocale ed in quello dell'amplificazione della musica".

Le prime possibilità imprenditoriali si manifestano quando i due sono giovanissimi, ma la strada per il successo è ancora lunga. Quando Luca torna dal suo dottorato di ricerca a Berkeley, Claudio - il fratello più piccolo - si è appena laureato. La sera i due vanno in garage e si divertono con l'ingegneria del suono assieme a Antonio Peruch, un loro amico francese che studia a Firenze. "Dopo un po' di tempo, - racconta Luca - abbiamo deciso di far diventare questo divertimento una cosa seria. Ci abbiamo provato". E così i tre trasformano in lavoro la passione della vita e fondano un'impresa: la Powersoft.

Il primo prodotto che la Powersoft mette sul mercato è un "Ivr": un sistema che trasforma la voce in testo. I primi clienti sono soprattutto aziende della zona di Firenze. Le cose sembrano funzionare, i tre trasferiscono la loro attività in un appartamento di tre stanze e cominciano a sviluppare altre idee, altre soluzioni: passano a progetti di amplificazione audio con potenza enorme e di piccole dimensioni. Sembra un settore in crescita, ma ancora non parte.

"Facevamo tutto noi, tutto costruito, brevettato e proposto da noi, che giravamo con la valigetta e bussavamo alle aziende del territorio". Tuttavia pochissimi erano interessati al prodotto, c'era molta diffidenza. "Fino a che ad un certo punto, nel 1996, un'azienda ci offrì uno spazio nella fiera Smau: fu un caso, ma proprio in quei giorni passò un dirigente di una grande impresa che si interessò moltissimo al progetto. Ci inviò un suo responsabile commerciale e alla fine di una lunga trattativa ci commissionarono un ordine importantissimo".

Il resto della storia è crescita e successi, quelli che hanno portato la Powersoft ad avere oggi 60 dipendenti e a vendere i propri prodotti in 55 Paesi del mondo. Il padre dei due fratelli - dirigente del settore tecnico in pensione - è divenuto presidente dell'azienda fondata dai figli, che gli hanno offerto il posto in ragione della sua esperienza. Ma non basta: l'azienda di Scandicci si è spinta anche negli Stati Uniti, dove l'impresa toscana ha acquistato una ditta, divenuta Powersoft America. Luca Lastrucci è oggi l'amministratore delegato del gruppo, mentre il fratello Claudio è il responsabile Ricerca e Sviluppo. Tra i progetti più importanti dell'azienda c'è quello di creazione di "sistemi intelligenti per l'ottimizzazione dei percorsi degli autobus", fatta per la società di trasporti pubblici Atm di Milano. Questo progetto ha ricevuto un premio in Europa. "È stata un'idea importante perché ha dato una spinta all'azienda", dice Luca. La Powersoft continua a registrare ogni anno una serie di brevetti in numerosi campi.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Comprensione della lettura - Prova n. **1**

Completa le frasi. Scegli una delle quattro proposte di completamento. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

1. A Luca e Claudio Lastrucci, l'idea di costruire l'azienda Powersoft è venuta
A) grazie all'unione della loro passione per la musica con le conoscenze informatiche.
B) dalla loro ammirazione verso imprenditori americani che hanno cercato di imitare.
C) ad uno dei concerti che facevano ogni tanto con la loro band.
D) durante una di quelle serate noiose che i due fratelli trascorrevano a studiare.

2. Al ritorno dal dottorato negli Stati Uniti, Luca
A) decide di cercare lavoro in un'azienda informatica.
B) pensa soprattutto a fare concerti con la band.
C) aiuta il fratello minore a scrivere la tesi di laurea.
D) passa del tempo a sperimentare tecniche del suono.

3. A un certo punto della vita Luca, Claudio e il loro amico Antonio decidono
A) di andare a vivere in un appartamento più grande.
B) di lavorare come dipendenti in un'azienda della zona.
C) di trasformare il loro passatempo in professione.
D) di fare un master all'Università di Firenze.

4. All'inizio della loro attività i soci della Powersoft
A) si presentano di persona in tutte le ditte della zona.
B) fanno un'indagine preliminare di mercato.
C) partecipano a diverse fiere per cercare clienti.
D) aprono un sito su internet per farsi conoscere.

5. Lo sviluppo dell'azienda Powersoft è dovuto soprattutto
A) all'interesse di un intraprendente imprenditore di Firenze.
B) ad un incontro casuale durante un'esposizione.
C) all'arrivo di un responsabile commerciale molto competente.
D) a uno sponsor che ha fatto una pubblicità innovativa.

6. Luca e Claudio hanno offerto il ruolo di Presidente della ditta al padre perché
A) preferiscono lavorare con persone di famiglia.
B) è in pensione e quindi ha molto tempo libero.
C) è in contatto con molte aziende negli Stati Uniti.
D) lavora da molto tempo nel settore.

7. Un importante progetto a cui lavora la Powersoft riguarda
A) l'apertura di una prestigiosa sede in Europa.
B) la realizzazione di un software nell'ambito dei trasporti locali.
C) l'elaborazione di navigatori satellitari per un'azienda privata di Milano.
D) la collaborazione con alcune università del territorio.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Leggi il testo.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

L'Università degli Studi di Genova istituisce una selezione per il reclutamento di 78 studenti nell'ambito del progetto "Un tutor per ogni studente". Il progetto ha l'obiettivo di aiutare i nuovi studenti nelle fasi iniziali di inserimento nell'ambiente universitario e per tutto il corso del primo anno accademico, per ridurre il numero di abbandoni e di studenti fuori corso.

Requisiti di ammissione alla selezione
Possono presentare domanda gli studenti dell'Università di Genova che alla data di scadenza del bando sono regolarmente iscritti per l'anno accademico 2015/2016 ai corsi di laurea triennale e laurea magistrale.
Non possono presentare domanda gli studenti iscritti a tempo parziale, né gli studenti che hanno riportato provvedimenti disciplinari o condanne penali.
La domanda di partecipazione deve essere presentata entro e non oltre il giorno 27/05/2016 esclusivamente online all'indirizzo https://orientamento.studenti.unige.it/moduliweb. Gli studenti interessati devono compilare la domanda in ogni sua parte, altrimenti saranno esclusi dalla selezione. Non saranno considerate le domande presentate oltre la data sopra indicata o con modalità di trasmissione non previste nel bando.

Elenco degli ammessi al colloquio
L'elenco degli studenti ammessi al colloquio di selezione sarà pubblicato sul sito dell'Università all'indirizzo: www.studenti.unige.it/attivita/tutorato.

Colloquio di selezione e graduatoria definitiva
Il docente responsabile per l'Orientamento effettuerà un colloquio per verificare il possesso di requisiti specifici, in particolare buone capacità relazionali e organizzative e la conoscenza dei contenuti della Guida dello studente. Il candidato, se straniero, dovrà dimostrare di avere un'ottima conoscenza della lingua italiana, parlata e scritta, che verrà verificata durante il colloquio. Il colloquio prevede un punteggio massimo di 30/30 ed è superato con un punteggio di almeno 18/30. La valutazione tiene in considerazione anche l'attività di tutorato già svolta dal candidato. Il docente responsabile dell'Orientamento compilerà la graduatoria secondo un ordine decrescente. A parità di punteggio ottenuto, lo studente che ha un maggiore numero di crediti è preferito in graduatoria.

Corso di formazione
Gli studenti inseriti nella graduatoria, compresi gli studenti che hanno già svolto attività di tutorato e corso di formazione negli anni precedenti, dovranno partecipare al corso di formazione. Il corso, della durata complessiva di 16 ore, inizierà nel mese di luglio 2016 indicativamente nel periodo 20-31 luglio. Il calendario delle lezioni verrà pubblicato sul sito www.studenti.unige.it/attivita/tutorato. Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione e ai partecipanti sarà riconosciuto 1 CFU.

Modalità di svolgimento dell'attività di studente tutor
L'attività di tutorato prevede un totale massimo di 120 ore, che non comprendono le 16 ore di corso di formazione. Le attività avranno inizio nel mese di luglio 2016 con la frequenza del corso di formazione e dovranno terminare entro il 31 luglio 2017.
L'attività di tutorato si svolge secondo tempi e modi stabiliti insieme ai docenti responsabili. Per l'attività di tutorato gli studenti riceveranno un compenso orario pari a € 13,00.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Comprensione della lettura - Prova n. **2**

Leggi le seguenti informazioni. Scegli le informazioni che sono presenti nel testo. DEVI SCRIVERE LE TUE SCELTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

1. Il progetto "Un tutor per ogni studente" ha lo scopo di facilitare l'ingresso e l'adattamento degli studenti che si iscrivono per la prima volta all'università.

2. Per partecipare alla selezione per tutor gli studenti devono avere voti molto alti.

3. Possono partecipare alla selezione anche gli studenti part-time.

4. Per partecipare alla selezione gli studenti devono scaricare il modulo dal sito dell'Università, compilarlo e spedirlo per posta.

5. Se uno studente non ha scritto tutti i dati richiesti nel modulo di domanda, non può partecipare alla selezione.

6. Gli studenti che hanno presentato domanda possono controllare nel sito dell'Università se potranno partecipare alla selezione.

7. Gli studenti che partecipano alla selezione devono sostenere due prove: un test psicoattitudinale e un colloquio.

8. Durante il colloquio gli studenti devono dimostrare di conoscere e saper dare le informazioni contenute nella Guida dello studente.

9. Una parte del colloquio avviene in lingua inglese o nella lingua straniera indicata nella domanda di partecipazione.

10. Nell'attribuzione del punteggio viene valutata l'attività di tutor che gli studenti hanno svolto in anni precedenti.

11. Se due o più studenti ottengono lo stesso punteggio nella selezione, in graduatoria ha la precedenza lo studente più anziano.

12. La frequenza del corso di formazione è obbligatoria per tutti gli studenti che sono inseriti nella graduatoria.

13. Le lezioni del corso di formazione termineranno il 31 luglio.

14. Le ore del corso di formazione sono incluse nelle 120 ore di attività di tutorato.

15. Lo svolgimento dell'attività di tutorato viene concordato dagli studenti tutor e i docenti di riferimento.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Leggi il testo. Il testo è diviso in 11 parti. Le parti non sono in ordine. Ricostruisci il testo. Scrivi il numero d'ordine accanto a ciascuna parte. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

CARNE TRITA, DI LEONARDO LUCARELLI, IL MIGLIOR ROMANZO DELL'ANNO

1 **A. Leonardo Lucarelli ha 38 anni, è alto un metro e settanta, è un cuoco affermato e ha scritto un libro: ecco la sua storia.**

☐ B. Leonardo scrive che la cucina di un ristorante somiglia a una nave che naviga in un mare in tempesta. E che la gente che ci lavora somiglia a un equipaggio sempre sul punto di ammutinarsi.

☐ C. Da piccolo cominciò a cucinare perché sua madre preparava solo i pochi piatti che conosceva. Leonardo cominciò a migliorare lo scarso e ripetitivo menu.

☐ D. Dopo aver fatto tante esperienze in ristoranti diversi Leonardo è ormai diventato un cuoco affermato.

☐ E. A soli sedici anni era già un cuoco ricercato tra i suoi amici. Gli piaceva tanto cucinare che alla sua prima ragazza regalò una pagnotta di pane fresco. Lei lo lasciò per un altro.

☐ F. Il cuoco è come il comandante di una nave, deve controllare con sicurezza pentole e griglie fumanti mentre qualcuno gli grida nelle orecchie: «Tre gnocchetti sardi alla rucola, un antipasto misto e una lasagnetta croccante!».

☐ G. Finite le scuole superiori, Leonardo si trasferì a Roma per laurearsi in antropologia. La sera lavorava come cameriere, ma spesso organizzava cene a casa. Diventò un mito per i suoi amici.

12

☐ H. Uno dei cuochi se ne andò e Leo divenne così un cuoco a tutti gli effetti. Nel suo libro *Carne trita* Leonardo racconta che cosa significa per lui cucinare in un ristorante.

☐ I. Il suo hobby si trasformò in professione quando cominciò a lavorare in un ristorante come aiuto cuoco.

☐ J. Ma ha raccontato così bene la sua storia nel libro che forse la cosa che sa fare meglio è scrivere. *Carne trita* infatti è stato dichiarato il miglior romanzo dell'anno.

☐ K. Leonardo scrive : «Mi incantava quella confusione in cucina da cui uscivano piatti profumati, con il gusto e il colore voluto» e racconta di come è passato da un ristorante a un altro per fare esperienza.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Università per Stranieri di Siena
Centro Cils

Certificazione
di Italiano come
Lingua Straniera

Tempo a disposizione: **1 ora**

Test
di analisi delle strutture di comunicazione

Numero delle prove **4**

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Completa il testo con gli aggettivi e i pronomi. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

Intervista a Gregorio Paltrinieri, oro mondiale nei 1500 stile libero

Tre anni fa Gregorio era un giovane con molte speranze. Oggi è il campione del mondo dei 1500 stile libero. In vista delle Olimpiadi del Brasile nuota fino a cento chilometri a settimana. La mamma dice che è andato via da casa a 16 anni: «Quando torna ___noi___ (0) lo aspettiamo con un bel piatto di lasagne».

Paltrinieri, come si diventa campioni mondiali?

Con la costanza di portare avanti le _____ (1) responsabilità. L'ho imparato dai _____ (2) genitori, che _____ (3) hanno coccolato, ma anche lasciato libero di scegliere.

Secondo lei il talento non conta?

Non basta. All'inizio le cose sembravano facili, vincevo per doti naturali e non perché _____ (4) volessi davvero. Per progredire serve metodo, pignoleria, ore in acqua.

Quando è stato il momento di svolta?

Ai mondiali di Barcellona: arrivai terzo e presi coscienza che allenarmi di più _____ (5) avrebbe portato ancora più in alto.

Le dà fastidio la pressione, sapere che _____ (6) si aspettano il massimo?

No, anzi. Mi sento pronto e convinto di fare bene.

14

Dalle prime gare, cosa è cambiato in _____ (7) ?

Sono cambiato mentalmente. La testa e l'esperienza contano moltissimo per diventare un uomo.

Alla finale di Kazan mancava il rivale più pericoloso, Sun Yang, che si è ritirato. Che cosa _____ (8) pensa?

Meno _____ (9) penso e meglio è. Avevo lavorato duro per vincere e invece _____ (10) non si è presentato alla gara. Forse non voleva essere sconfitto, ma sportivamente non presentarsi è una cosa _____ (11) non si fa. Comunque per _____ (12) rimane il più grande nuotatore di fondo che c'è.

Come si prepara per le prossime olimpiadi?

Nuoto per una media di 8 km al giorno, se non sono in acqua penso di perdere tempo.

Il _____ (13) punto di forza?

Direi il gesto della nuotata, dove sono più bravo degli _____ (14) .

A Rio de Janeiro Federica Pellegrini sarà portabandiera per l'Italia?

Federica è la _____ (15) campionessa più rappresentativa. Ora che _____ (16) conosco meglio posso dire che ha sempre una grandissima voglia di vincere. È unica.

_____ (17) sono le sue passioni?

Monto i video che _____ (18) stesso giro. E poi ci sono le passioni di sempre: il basket, la _____ (19) fidanzata Letizia, l'architettura, la moda, il design, i libri gialli. Di recente ho letto un libro bellissimo, di _____ (20) però non ricordo il titolo.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Completa il testo con le forme giuste dei verbi che sono tra parentesi. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

DEVID CECCONI

Anche il paese di Campi Bisenzio (*andare*) _____(0)_____ a teatro: in Comune con il maxischermo, gli amici a casa, tutti (*seguire*) _____(1)_____ a prima dell'opera *Giovanna d'Arco* di Verdi, interprete il loro concittadino Devid Cecconi

Da Campi Bisenzio al Teatro alla Scala di Milano: è questa la storia del baritono Devid Cecconi. Il pomeriggio del 7 dicembre 2015 tutti gli amici (*ritrovarsi*) _____(2)_____ nella sala del Comune di Campi Bisenzio per assistere in tv all'esibizione di Devid Cecconi.

Devid (*avere*) _____(3)_____ 16 anni quando con il suo amico Massimo (*organizzare*) _____(4)_____ feste a tema con musica, cene, balli ed esibizioni. Poi (*decidere*) _____(5)_____ che quella del canto era la sua strada e così eccolo prendere parte a serate di piano bar. Devid era dotato di una voce così profonda che tutti lo (*chiamare*) _____(6)_____ "Pavarotti". Suo padre ricorda che il primo che ne ha apprezzato le doti (*essere*) _____(7)_____ il maestro Luciano Bettarini di Prato che, dopo averlo ascoltato, gli disse: «Tu (*arrivare*) _____(8)_____ in alto».

In ottobre, Cecconi è andato alla Scala per un'audizione, ma il Direttore Artistico ne (*rimanere*) _____(9)_____ così affascinato che gli (*chiedere*) _____(10)_____ di restare a Milano fino alla prima dell'opera. La fortuna ha voluto che (*trovarsi*) _____(11)_____ nel posto giusto al momento giusto. Il padre racconta che quando Devid ha saputo che (*dovere*) _____(12)_____ sostituire il protagonista perché colpito da bronchite, gli (*inviare*) _____(13)_____ subito un messaggino: "Domani (*cantare*) _____(14)_____ io". Una notizia straordinaria, il padre non (*potere*) _____(15)_____ tenerla solo per sé, così è uscito di casa per andare in centro e insieme agli amici ha pensato di organizzare qualcosa. L'assessore Nucciotti, che (*conoscere*) _____(16)_____ la famiglia Cecconi da sempre, ha trovato un maxischermo per guardare il debutto di Devid alla Scala insieme ai suoi concittadini, ma a un certo punto della serata (*smettere*) _____(17)_____ di funzionare e tutti allora sono andati a casa dell'assessore che ha accolto chiunque (*volere*) _____(18)_____ vedere Devid in diretta. Nucciotti ci dice: «La fortuna di Devid è stata la sua voce e (*meritare*) _____(19)_____ questa opportunità. Che orgoglio!»

Alle 20.45 uno scrosciante applauso ha salutato la fine dell'opera e gli occhi del padre (*riempirsi*) _____(20)_____ di lacrime per l'emozione.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Completa il testo. Scegli una delle proposte di completamento che ti diamo. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

A SCUOLA DI RESTAURO NEI MUSEI VATICANI - UN LUOGO (0) DOVE IMPARARE

Il 30 giugno scorso c'è stato, nei Musei Vaticani, qualcosa di simile alla conclusione di un anno accademico. Perché quel giorno gli stagisti impegnati nei vari _____ (1) dei Musei lasciavano la struttura che li aveva ospitati per mesi, mentre il direttore e lo staff tecnico scientifico accoglievano i circa venti ragazzi e ragazze che subentravano nel _____ (2) semestrale di studio.

Di sei mesi in sei mesi, quindi, i ragazzi lavorano nei diversi laboratori della scuola e attraverso questo tipo di _____ (3) si formano e collaborano alle molteplici _____ (4) dei Musei.

Gli stagisti, che arrivano dalle università e dalle Accademie d'Italia e di mezza Europa, vengono accolti all'interno dei Musei Vaticani, dopo essere stati valutati e selezionati da una _____ (5) interna formata dal direttore e da alcuni maestri restauratori. La scuola cerca di _____ (6) a ragazze e ragazzi di varia provenienza e di diversa _____ (7) culturale quelle competenze pratiche che le università e le accademie non riescono a dare.

Qui gli stagisti entrano nella vita dei Musei Vaticani, una grande realtà internazionale, che è all'avanguardia nella _____ (8) della conservazione, che accoglie ogni anno sei milioni di _____ (9) , che produce ricerca nel restauro, nella museografia, nelle _____ (10) storico artistiche e archeologiche.

"Sperimentare prima, e rendere ufficiali gli stages nei Musei Vaticani è stata una _____ (11) davvero proficua – sostiene il direttore- infatti i giovani che escono dalle università e dalle accademie hanno un forte desiderio di _____ (12) , di sperimentare, di costruirsi una competenza _____ (13) .

Le culture e le professioni gestite in una realtà complessa come i Musei Vaticani, devono essere condivise e trasmesse. I mestieri, il saper fare e il come fare, sono cose che non si imparano sui libri, ma devono essere sperimentate con il lavoro _____ (14) a contatto diretto con gli operatori, i quali trasmettono con _____ (15) e con entusiasmo tutto quello che sanno".

0.	✗) luogo	B) territorio	C) sito	D) punto
1.	A) filoni	B) rami	C) settori	D) distretti
2.	A) percorso	B) viaggio	C) tragitto	D) passaggio
3.	A) esami	B) esercizi	C) esperimenti	D) esperienze
4.	A) responsabilità	B) attività	C) funzioni	D) occupazioni
5.	A) compagnia	B) assemblea	C) commissione	D) giuria
6.	A) indicare	B) offrire	C) regalare	D) presentare
7.	A) crescita	B) preparazione	C) educazione	D) formazione
8.	A) scienza	B) spiegazione	C) sapienza	D) tesi
9.	A) frequentatori	B) clienti	C) invitati	D) visitatori
10.	A) sezioni	B) discipline	C) facoltà	D) specialità
11.	A) volontà	B) conclusione	C) scelta	D) disposizione
12.	A) conoscere	B) esaminare	C) provare	D) considerare
13.	A) speciale	B) tipica	C) caratteristica	D) specifica
14.	A) normale	B) regolare	C) quotidiano	D) comune
15.	A) metodo	B) sistema	C) modo	D) tecnica

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Analisi delle strutture di comunicazione - Prova n. **4**

Scegli per ogni espressione una delle quattro situazioni di comunicazione che ti diamo. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

1. **Si avvertono docenti e studenti che l'Università ha cambiato banca. I versamenti (tasse di iscrizione, iscrizioni a esami di certificazione ecc.) devono essere fatti a: BANCA CRAS, FILIALE DI SIENA, IBAN – IT 85 O 08885 14200 000000028199.**
   A) È l'avviso che leggi sulla pagina delle notizie del sito dell'università.
   B) È l'indicazione che ti dà un impiegato per l'iscrizione all'università.
   C) È l'informazione che un amico studente ti scrive in un messaggio.
   D) È la comunicazione di un docente agli studenti al termine della lezione.

2. **Vuoi partecipare a un programma europeo di volontariato internazionale per giovani? L'associazione Joint organizza incontri informativi per scegliere il progetto più adeguato a te. Prossimo incontro: martedì 15 marzo ore 15.00.**
   A) È il regolamento per la partecipazione ad un progetto di volontariato internazionale.
   B) È la proposta di un tuo amico per andare insieme a fare volontariato all'estero.
   C) È la promozione di un evento dell'associazione Joint sul programma di volontariato internazionale.
   D) È una mail per informare i partecipanti a un progetto di volontariato sulla data di un incontro.

3. **Scusa, ti chiedo un favore: sono in lista per l'esame di Biologia nel pomeriggio, ma sono quinto e tu sei ventesimo, potresti fare un cambio con me? Alle 16.00 devo fare la prova scritta di Chimica, non posso arrivare in ritardo!**
   A) Prima dell'esame chiedi al professore di Biologia di spostare il tuo colloquio.
   B) Chiedi ad un altro studente di fare un cambio nell'ordine dei colloqui dell'esame di Biologia.
   C) Scrivi una mail alla segreteria del corso per protestare che gli orari di due esami si sovrappongono.
   D) Leggi un avviso di cambiamento degli orari di alcuni esami nel sito dell'università.

4. **Venerdì 4 marzo 2016 dalle ore 15.00 presso la Fabbrica del Vapore, a Milano, presenteremo i progetti ideati dai partecipanti al percorso di formazione "Tira fuori la tua idea di impresa". Vi aspettiamo!**
   A) Durante una lezione universitaria, il docente segnala agli studenti un'iniziativa interessante sulla creazione di nuove imprese.
   B) In una conversazione tra amici, uno propone di andare ad assistere ad un incontro di chiusura di un corso di formazione.
   C) In radio senti la promozione dell'evento conclusivo di un corso di formazione per la creazione di nuove imprese.
   D) Alla presentazione di un corso di formazione il responsabile informa i partecipanti della prova finale.

5. **MIGeneration LAB - Corsi gratuiti per giovani che cercano lavoro. Iscriviti dal 4 aprile sul sito www.migeneration.it**
   A) È un annuncio di un giovane in cerca di lavoro.
   B) È un manifesto che pubblicizza corsi di formazione professionale per giovani.
   C) È l'informazione che un dipendente di un centro per l'impiego dà ad un utente.
   D) È la presentazione del corso che un docente fa agli studenti durante la prima lezione.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

6. **Si informano tutti i residenti nel condominio che la scadenza per il pagamento della seconda rata delle spese condominiali è prorogata al 28 febbraio 2016 e la scadenza della terza rata al 31 luglio 2016.**
   A) Nel regolamento di un condominio leggi la parte relativa al pagamento delle spese condominiali.
   B) Ricevi una comunicazione dall'amministratore del condominio relativa alle scadenze dei pagamenti da fare.
   C) Un signore che vive nel tuo condominio ti ricorda le scadenze per i pagamenti delle spese condominiali.
   D) Durante l'assemblea di condominio l'amministratore propone di modificare le scadenze per i pagamenti condominiali.

7. **Sono una ragazza di madrelingua spagnola, vorrei imparare l'italiano: cerco madrelingua italiano per uno scambio di conversazione spagnolo-italiano.**
   Mariadelcarmen@gmail.com
   A) È un annuncio per trovare una persona con cui parlare la lingua italiana.
   B) È la pubblicità di un corso di lingua spagnola.
   C) È una telefonata di una ragazza spagnola a un'amica italiana.
   D) È un messaggio lasciato alla segreteria di uno studente di lingua italiana.

8. **Agenzia Immobiliare affermata nella zona di Parma Sud ricerca per espansione secondo ufficio un/una giovane neodiplomato/a da formare e inserire all'interno del proprio team. Inviare curriculum vitae con foto a marcoberni@yahoo.it**
   A) È un avviso per i dipendenti di una ditta.
   B) È un annuncio di lavoro su internet.
   C) È la mail del direttore di un'azienda a un nuovo assunto.
   D) È la richiesta di un neodiplomato di poter frequentare uno stage.

9. **"Pronto, Pizzeria Costa? Vorrei ordinare due pizze da asporto: una Margherita e una Napoli. Passerei a prenderle alle 20.30, va bene?"**
   A) La Pizzeria Costa ti comunica che consegna le pizze dopo le 20.30.
   B) Un amico ti telefona per dirti che arriverà a casa tua con le pizze verso le 20.30.
   C) Prenoti un tavolo per due alla Pizzeria Costa per la cena.
   D) Telefoni alla Pizzeria Costa per farti fare due pizze per cena.

10. **Avviso per gli studenti della scuola "Eotvos Josef Gimnazium" di Budapest, ospiti dall'11 al 16 aprile del Liceo Linguistico "Monna Agnese". Il giorno 11 aprile gli studenti visiteranno le strutture e potranno conoscere i servizi della scuola.**
    A) È la comunicazione di un Liceo per accogliere i nuovi studenti iscritti.
    B) È la parte di un programma di uno scambio tra studenti delle scuole superiori.
    C) È un cartello che avvisa della riapertura della scuola dopo una pausa festiva.
    D) È un'informazione della segreteria della scuola a uno studente.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Università per Stranieri di Siena
Centro Cils

Certificazione
di Italiano come
Lingua Straniera

Tempo a disposizione: **1 ora e 10 minuti**

Test
di produzione scritta

Numero delle prove **2**

Gli argomenti delle prove di produzione scritta sono nei fogli delle produzioni scritte

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

1606102S11

APPLICA QUI
L'ETICHETTA

UNIVERSITÀ PER STRANIERI DI SIENA
ESAME CILS LIVELLO DUE-B2

PRODUZIONE SCRITTA - prova N.1

I cambiamenti ti piacciono ti fanno paura? Che cosa vorresti cambiare nella tua vita? Devi scrivere da 120 a 140 parole.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

APPLICA QUI
L'ETICHETTA

1606102S21

UNIVERSITÀ PER STRANIERI DI SIENA
ESAME CILS LIVELLO DUE-B2

PRODUZIONE SCRITTA - prova N.2

Hai soggiornato in un albergo in Italia e hai dimenticato nell'albergo un oggetto a cui tieni molto. Scrivi una mail alla reception: descrivi l'oggetto, chiedi se lo hanno trovato e indica come fartelo mandare. Devi scrivere da 80 a 100 parole.

CONSENSO AL TRATTAMENTO DATI PERSONALI (DLGS 196/2003)
Il sottoscritto autorizza l'Università per Stranieri di Siena al trattamento dei propri dati personali ai fini dell'effettuazione degli esami e della stampa del certificato CILS, una volta superati gli esami, e ai fini statistici e di ricerca scientifica.

FIRMA DEL CANDIDATO _____

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Produzione orale

Sessione: **Giugno 2016**
Livello: **DUE-B2**

Il test di produzione orale comprende due prove ed è individuale. Le prove orali devono essere registrate in formato digitale.
L'esaminatore deve:
• verificare il funzionamento delle apparecchiature con una breve registrazione di prova;
• far firmare il candidato nel foglio delle prove orali;
• all'inizio delle prove registrare il nome, il cognome e il numero di matricola del candidato;
• alla fine delle prove prima che il candidato esca verificare che le prove siano state registrate;
• nominare i file audio secondo le indicazioni riportate nelle Istruzioni per la somministrazione a pagina 4.

Obiettivo del test è ottenere materiale linguistico per verificare la capacità del candidato di parlare in lingua italiana.

Prova n. **1**

La prova ha le caratteristiche di una conversazione faccia a faccia. Il candidato dovrà dimostrare di saper interagire in una delle seguenti situazioni:

- **se potessi avere una somma in denaro come regalo per il tuo compleanno, che cosa ci compreresti e perché?**
- **la tua vita attuale corrisponde all'idea che avevi da bambino del tuo futuro?**
- **se potessi intervistare un personaggio famoso di qualunque tempo, chi intervisteresti e che domande gli faresti?**
- **sei soddisfatto/a del tuo percorso scolastico o universitario? Che cosa vuoi fare dopo la scuola o l'università?**

L'esaminatore farà scegliere al candidato una delle due situazioni. Poi inizierà una breve conversazione con il candidato.
Durata della conversazione: *2-3 minuti circa*.

Prova n. **2**

La prova ha le caratteristiche di un parlato faccia a faccia monodirezionale. L'esaminatore inviterà il candidato a parlare su uno dei seguenti argomenti:

- **le cose che apprezzi di più nel tuo Paese e nella tua città**
- **che cosa significa per te lo studio dell'italiano e la conoscenza dell'Italia**
- **l'immagine n. 1**
- **l'immagine n. 2**

Il candidato dovrà organizzare la propria esposizione senza l'aiuto dell'esaminatore, che potrà eventualmente intervenire per aiutare il candidato che abbia difficoltà a parlare.
Durata dell'esposizione: *1 minuto e mezzo circa*.

حمید آکادمی
hamidaccademia.com

Produzione orale

Immagine 1

Immagine 2

حمید آکادمی
hamidaccademia.com