

Università per Stranieri di Siena
Centro Cils

Certificazione
di Italiano come
Lingua Straniera

Quaderno di esame

Livello: **DUE-B2**

Sessione: **Dicembre 2019**

OL3



حميد أكاديمي
hamidaccademia.com

Università per Stranieri di Siena
Centro Cils

Certificazione
di Italiano come
Lingua Straniera

Test
di ascolto

Numero delle prove **3**



حميد أكادمي

hamidaccademia.com

Ascolto - Prova n. 1

Ascolta i testi. Poi completa le frasi. Scegli una delle quattro proposte di completamento. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

1. Il signore si lamenta perché

- A) continua a ricevere il mensile via mail.
- B) l'operatore con cui ha parlato è stato molto scortese.
- C) non ha avuto risposta a una mail precedentemente inviata.
- D) non riesce a scaricare il modulo per l'abbonamento a una rivista.

2. Il programma pubblicizza

- A) l'apertura di un nuovo reparto ospedaliero a Padova.
- B) l'attivazione di corsi di aggiornamento per medici.
- C) le attività di un gruppo di volontari negli ospedali.
- D) l'anniversario della fondazione di un'associazione.

3. Per i loro figli, i genitori cercano una persona che

- A) abbia esperienza con i bambini.
- B) sia disponibile tutti i giorni.
- C) aiuti i bambini nei compiti.
- D) accompagni i bambini a scuola.

4. La studentessa chiede informazioni

- A) sui corsi online che organizza l'università.
- B) sulla data di scadenza per iscriversi a un corso.
- C) sulla possibilità di sostenere un esame.
- D) sugli orari delle esercitazioni di informatica.

5. La banca online "Hello Bank" offre

- A) aiuti per pagare le tasse universitarie.
- B) consigli sugli investimenti.
- C) sconti sulla ricarica del telefono.
- D) proposte personalizzate.

6. Il Rettore dell'Università per Stranieri è

- A) soddisfatto delle opportunità che offre la sua università.
- B) felice per il numero di studenti iscritti alla sua università.
- C) preoccupato per le scelte lavorative di alcuni studenti.
- D) convinto dell'importanza dell'orientamento nell'università.

7. Con il progetto "Plastop", l'Università di Bologna vuole

- A) promuovere una nuova versione del logo ufficiale.
- B) incoraggiare l'utilizzo di materiali ecologici.
- C) far risparmiare i suoi studenti, docenti e dipendenti.
- D) pubblicizzare i negozi ufficiali dell'Ateneo.

Ascolto - Prova n. 2

Ascolta il testo. Poi completa le frasi. Scegli una delle quattro proposte di completamento. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

1. La rubrica "Curiosità in città"

- A) pubblica l'apertura di un nuovo parco a Firenze.
- B) promuove un progetto per aumentare gli spazi verdi in città.
- C) presenta il nuovo Assessore all'Ambiente di Firenze.
- D) spiega come piantare alberi nei propri giardini.

2. La studentessa Manuela

- A) racconta i motivi per cui ha deciso di studiare a Firenze.
- B) consiglia dove svolgere il tirocinio universitario.
- C) espone i risultati di uno studio sulla crescita delle piante.
- D) chiarisce i motivi per cui è nato il progetto a cui ha partecipato.

3. L'iniziativa

- A) è nata su proposta dell'Università di Firenze.
- B) è destinata ai soli cittadini di Firenze.
- C) presenta delle limitazioni sull'età.
- D) consente di scegliere il luogo in cui piantare l'albero.

4. Ogni partecipante

- A) deciderà quale albero piantare.
- B) riceverà una targa da portare a casa.
- C) potrà celebrare una persona cara.
- D) fisserà la data in cui piantare l'albero.

5. Manuela è

- A) incerta sulla sua partecipazione futura al progetto.
- B) soddisfatta per l'esito positivo del progetto.
- C) felice per la sua adesione al progetto.
- D) stanca per la mole di lavoro del progetto.

6. Manuela afferma che

- A) ricorderà per tutta la vita il coinvolgimento all'iniziativa.
- B) si stabilirà definitivamente nella città di Firenze.
- C) il tirocinio è un momento fondamentale del percorso universitario.
- D) il Comune deve riproporre iniziative di questo tipo.

7. Questo testo vuole

- A) motivare le persone a visitare Firenze.
- B) sensibilizzare la gente sui temi ambientali.
- C) convincere i cittadini a collaborare con il Comune.
- D) pubblicizzare un corso di laurea dell'Università di Firenze.

5

Ascolto - Prova n. 3

Ascolta il testo. Poi leggi le informazioni. Scegli le 6 Informazioni (da A a M) presenti nel testo. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'!

- A. L'Università IULM attiva da qualche anno servizi per orientare gli studenti iscritti al primo anno dell'università.
- B. Un compito del tutor universitario è suggerire agli studenti buone pratiche di studio.
- C. Nel suo lavoro un tutor deve essere in grado di controllare la propria ansia.
- D. Rientra tra i compiti di un tutor supportare gli studenti nelle pratiche burocratiche.
- E. I docenti dell'Università IULM si appoggiano ai tutor per informare gli studenti rispetto alle proprie discipline.
- F. I tutor devono possedere la laurea triennale.
- G. Elena vorrebbe trasmettere ai nuovi studenti la voglia di essere produttivi nella vita universitaria.
- H. Essere un tutor non dà alcuna retribuzione.
- I. Elena è diventata la persona a cui tutti i tutor IULM si rivolgono per avere un consiglio.
- 6 J. Le candidature per diventare tutor sono aumentate nel nuovo semestre universitario.
- K. Elena afferma che studiare all'Università IULM è per lei un'esperienza positiva.
- L. Gli studenti che hanno bisogno di avere un tutor possono scrivere a tutor@iulm.it.
- M. Elena si occupa insieme ad altri colleghi del reclutamento di nuovi tutor.

Università per Stranieri di Siena
Centro Cils

Certificazione
di Italiano come
Lingua Straniera

Tempo a disposizione: **50 minuti**

Test
**di comprensione
della lettura**

Numero delle prove **3**



حميد أكاديمية

hamidaccademia.com

Leggi il testo.

CONOSCERE CANOVA

Una delle particolarità della nostra generazione, che ci distingue nettamente dalle precedenti, è la tecnologia. Spesso e volentieri le discussioni riguardano questo argomento che affascina tutte le fasce d'età, ma che è anche oggetto di critica in alcune sue applicazioni. La certezza è però che ormai la tecnologia sia radicata nella nostra quotidianità. Una delle applicazioni più stupefacenti che essa ha è nella cultura. Grazie alla tecnologia un numero sempre maggiore di musei ha iniziato a pubblicizzare le proprie collezioni tramite i social-media. Soprattutto per alcuni musei, la tecnologia ha permesso anche la digitalizzazione delle opere: un grande passo in avanti per la conoscenza dei beni culturali.

Grazie alla tecnologia, molti importanti musei come il Museo Pushkin di Mosca, il Museo Hermitage di San Pietroburgo e la National Gallery di Londra, hanno dato a tutti la possibilità di stare seduti comodamente a casa davanti al computer per conoscere opere d'arte magari molto distanti o poco accessibili. Nonostante non si possa godere a pieno dell'opera, perché non si può vederla nella sua fisicità, e del contesto in cui essa si trova, la tecnologia mette a disposizione del 'visitatore' una piattaforma utile per ampliare le conoscenze e soddisfare la curiosità.

8 "Conoscere Canova" è un progetto che ha questo scopo. È nato un anno fa per il Museo Canova di Possagno, vicino a Treviso, in concomitanza con i lavori di restauro di una delle sale espositive. La coincidenza non è stata casuale, ma anzi voluta. Infatti i lavori hanno comportato lo svuotamento di una parte della sala, con la conseguente ricollocazione delle opere. Questo svantaggio è stato, però, l'occasione per dar vita a "Conoscere Canova".

Il progetto offre a tutti varie possibilità: da casa permette di accedere alle schede delle opere, che quindi possono essere lette con calma o usate come strumento di studio, al tour virtuale del museo e anche a documenti dell'archivio storico prima non accessibili al pubblico. Per chi si reca al museo, il progetto permette non solo il tour virtuale, ma offre la possibilità di vedere dove sono collocate nel mondo le opere in marmo di Canova, di accedere ai documenti d'archivio e di vedere la ricostruzione del museo durante la Prima Guerra Mondiale e i danni che subì all'epoca.

"Conoscere Canova" offre, inoltre, al visitatore la possibilità di leggere online le schede di alcune opere grazie ad un codice che si può scaricare con un'applicazione sul cellulare. Questo codice permette di avere nel cellulare spiegazioni approfondite delle opere, che possono essere lette anche dopo la visita.

Il progetto infine ha un altro grande merito: grazie al tour virtuale anche i diversamente abili possono conoscere il museo che, così, è veramente accessibile a tutti.

Comprensione della lettura - Prova n. 1

Completa le frasi. Scegli una delle quattro proposte di completamento. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'

1. Secondo l'articolo la tecnologia

- A) ha ampliato le differenze generazionali.
- B) ha invaso tutti i settori della nostra vita.
- C) ha appassionato anche gli anziani.
- D) ha migliorato la vita rispetto al passato.

2. La digitalizzazione delle opere dei musei ha favorito

- A) l'aumento dell'interesse per la storia dell'arte.
- B) la creazione di servizi specifici all'interno dei musei.
- C) il risparmio di tempo e denaro per i visitatori.
- D) la diffusione delle conoscenze artistiche e culturali.

3. Il progetto "Conoscere Canova" è nato

- A) per mettere il museo al passo con i più grandi musei del mondo.
- B) in occasione dell'inaugurazione di una sala del museo.
- C) durante l'allestimento di una mostra sullo scultore Canova.
- D) per consentire di ammirare le opere del museo chiuso per restauro.

4. Grazie al progetto

- A) è possibile approfondire lo studio di materiali storici e artistici.
- B) nuove fasce di pubblico si sono avvicinate al Museo Canova.
- C) si possono consultare documenti rovinati non accessibili fisicamente.
- D) sono state create nel museo postazioni interattive per lo studio delle opere.

5. Il progetto permette ai visitatori di

- A) ammirare il restauro di alcune statue in marmo.
- B) conoscere in modo approfondito la vita di Canova.
- C) osservare come era la struttura del museo in passato.
- D) vedere opere scomparse durante la Prima Guerra Mondiale.

6. Il Museo Canova ha realizzato

- A) varie strutture per favorire l'accesso delle persone disabili.
- B) un sistema per leggere con calma le annotazioni sulle opere.
- C) un link per ascoltare le audioguide sul cellulare.
- D) un percorso espositivo per diminuire le fila dei visitatori.

7. Questo testo vuole

- A) far conoscere le opere di un artista italiano.
- B) fare pubblicità alla piccola città di Possagno.
- C) convincere le persone a visitare i musei.
- D) mostrare l'impatto positivo della tecnologia nella realtà.

Leggi il testo.

ALLOGGI PER STUDENTI UNIVERSITARI FUORI SEDE

Per gli studenti che vengono da una città diversa da quella in cui hanno deciso di frequentare l'università, l'arrivo nella nuova città significa spesso dover affrontare una serie di problemi per trovare una sistemazione abitativa adeguata alle proprie esigenze e a prezzi contenuti. Problemi che possono provocare una concreta difficoltà nella frequenza dei corsi e nell'avanzamento degli studi.

A rimuovere questo ostacolo sociale ed economico contribuisce il sistema di agevolazioni predisposto dal DSU = Diritto allo Studio Universitario della Regione Lazio.

I posti alloggio

Una delle soluzioni proposte a sostegno degli studenti è rappresentata dai posti alloggio messi a disposizione dal DSU Lazio all'interno delle proprie strutture. Sono oltre 2000 i posti riservati agli studenti universitari, in stanze singole, doppie o triple, presso diverse residenze.

I posti alloggio vengono assegnati annualmente tramite un apposito bando di concorso. Per fare richiesta di posto letto nelle strutture DSU Lazio, gli studenti fuori sede devono essere in possesso dei requisiti economici e di merito previsti dal bando.

I vincitori del concorso hanno diritto ad utilizzare il posto alloggio per undici mesi. Il mese di agosto è escluso.

Le norme che organizzano la vita collettiva all'interno di ogni singola struttura sono definite da uno specifico regolamento, nel quale sono anche indicati i servizi presenti nella struttura.

Contributo al pagamento dell'affitto

Il DSU Lazio assegna un contributo economico per il pagamento dell'affitto di una camera o di un appartamento a favore degli studenti universitari iscritti alle università statali e non statali, legalmente riconosciute e con sede nel territorio della Regione Lazio, degli studenti residenti e/o domiciliati nel Lazio e senza limiti di età. Il contributo viene quantificato e assegnato sulla base di uno specifico bando, pubblicato periodicamente dalla Regione Lazio.

Per ogni ulteriore informazione e per gli aggiornamenti sulle attività del DSU Lazio è possibile fare riferimento al sito ufficiale <http://www.laziodsu.it>.

10

Comprensione della lettura - Prova n. 2

Leggi le informazioni. Scegli le 7 informazioni presenti nel testo che hai letto. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

- A. Molti studenti fuori sede sono costretti ad abbandonare gli studi per le difficoltà a trovare un alloggio.
- B. Nella ricerca di un alloggio a volte gli studenti trovano appartamenti in cattivo stato.
- C. Il DSU Lazio ha intrapreso delle iniziative per aiutare gli studenti universitari che non risiedono nel luogo in cui studiano.
- D. Il DSU Lazio offre agli studenti fuori sede la possibilità di condividere appartamenti privati a prezzi bassi.
- E. Gli studenti possono scegliere tra varie soluzioni abitative all'interno delle residenze universitarie.
- F. Gli studenti possono ottenere un alloggio dopo aver partecipato a una selezione.
- G. Ogni anno il DSU Lazio pubblica un bando per la selezione di nuove strutture abitative.
- H. Per poter richiedere l'alloggio al DSU Lazio gli studenti devono possedere determinate caratteristiche.
- I. Gli studenti non possono usufruire dell'alloggio durante il mese di agosto.
- J. Gli studenti che non rispettano il regolamento delle residenze universitarie, perdono il diritto all'alloggio.
- K. Il DSU Lazio vieta agli studenti di subaffittare camere o appartamenti.
- L. Il DSU Lazio garantisce agli studenti un aiuto finanziario per coprire i costi di una casa in affitto.
- M. Uno studente iscritto ad una università privata legalmente riconosciuta può richiedere un aiuto economico.
- N. Il DSU Lazio stabilisce l'età massima per avere diritto a qualunque tipo di agevolazione economica.
- O. Gli studenti che provengono da altre regioni possono accedere a un bando di concorso a loro riservato.

11

Comprensione della lettura - Prova n. 3

Leggi il testo. Il testo è diviso in 11 parti. Le parti non sono in ordine. Ricostruisci il testo. Scrivi il numero d'ordine accanto a ciascuna parte. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

RENATO DULBECCO

- 1 A. Renato Dulbecco, premio Nobel per la Medicina nel 1975, è tra i biologi che hanno individuato la mappatura del DNA umano.
- B. Sempre grazie a Luria, Dulbecco comincia a lavorare sui batteri e scopre i meccanismi di autoriparazione del DNA. Nel 1953 diventa cittadino degli Stati Uniti, dove vive e lavora per tutta la sua vita.
- C. "Giuseppe Levi mi ha insegnato l'importanza dello spirito critico nel lavoro scientifico, Rita Levi Montalcini mi ha aiutato moltissimo, in particolare a mettere a fuoco i miei obiettivi, Salvador Luria mi ha introdotto allo studio dei virus.
- D. Nato in Calabria, a Catanzaro, a cinque anni si trasferisce in Liguria. Studia al liceo di Imperia e a 16 anni si iscrive a Medicina, presso l'Università di Torino, dove si laurea nel 1936 con il famoso scienziato Giuseppe Levi.
- E. Muore nel 2012 a La Jolla, località nei pressi di San Diego dove risiedeva da anni.
- F. Tra i suoi compagni di università vi sono altri due futuri premi Nobel, Salvatore Luria e Rita Levi Montalcini. Tra Dulbecco e la Montalcini nasce un'amicizia fatta di discorsi scientifici e pomeriggi trascorsi ad ascoltare musica classica, un'altra passione comune.
- G. A Bloomington si rafforza il legame con Luria. Lui e sua moglie trattano Dulbecco come un figlio, lo invitano spesso a cena con i loro amici anche per aiutarlo a migliorare il suo inglese.
- H. Ma forse più importante di tutto il resto, è stata l'interazione negli anni con il gruppo in continuo cambiamento di giovani ricercatori che ha modellato il mio lavoro."
- I. In un'intervista, fatta qualche anno prima della morte, Dulbecco racconta che il suo lavoro, negli anni, è stato fortemente influenzato dalle persone con cui ha lavorato. Ecco le sue parole.
- J. Proprio grazie al consiglio della sua compagna di università e amica, Renato si trasferisce negli Stati Uniti per lavorare con Salvador Luria, ormai docente all'Università di Bloomington.
- K. Nonostante la vita negli Stati Uniti, Dulbecco torna diverse volte in Italia dove collabora ad alcuni progetti con il Consiglio Nazionale delle Ricerche.

12

Università per Stranieri di Siena
Centro Cils

Certificazione
di Italiano come
Lingua Straniera

Tempo a disposizione: **1 ora**

Test
**di analisi delle
strutture di
comunicazione**

Numero delle prove **4**



حميد أكادمي

hamidaccademia.com

Analisi delle strutture di comunicazione - Prova n. 1

Completa il testo con gli aggettivi e i pronomi. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

DONATELLA FINOCCHIARO, LA SICILIA E L'ARTE DI TORNARE

In Sicilia ci⁽⁰⁾ si muove come un pendolo. C'è una⁽¹⁾ parte per il Nord o attraversa il mare, ma la promessa è sempre un⁽²⁾: tanto ritorno. Non a caso Donatella Finocchiaro ha scelto "Andata e ritorno" come titolo di un documentario girato anni fa a Catania, la su⁽³⁾ città d'origine. Alla vigilia dei suoi⁽⁴⁾ 50 anni, però, questo⁽⁵⁾ potrebbe essere anche il titolo della sua vita.

"A vent'anni, mentre gli⁽⁶⁾ i giovani lasciano la Sicilia, il⁽⁷⁾ resto.

Mi sono laureata in Legge, ma ho sempre coltivato la passione per il teatro. Questa⁽⁸⁾ passione mi ha portato a Roma, dove ho lavorato in teatro per⁽⁹⁾ anni e dove stavo bene, ma mi sentivo sempre ospite. Quando sono diventata mamma ho lasciato il⁽¹⁰⁾ e sono tornata a vivere a Catania. La Sicilia è bellissima, ma isolata. Io⁽¹¹⁾ fa un mestiere come il padre⁽¹²⁾ ha bisogno anche di altro. Così rifaccio le valigie e con la⁽¹³⁾ figlia torniamo a Roma. Ma resto un'eterna pendolare, infatti torno per la⁽¹⁴⁾ festa e per le vacanze estive. A Catania ho la casa in centro e solo lì mi ricarico. La luce, i profumi... Ci resterò per lavorare per⁽¹⁵⁾ l'anno se solo ci fossero più treni e più aerei.

In realtà c'è anche un altro⁽¹⁶⁾ motivo: in quest'isola devi essere molto⁽¹⁷⁾ tenace. Nel mondo del teatro gli spazi sono limitati⁽¹⁸⁾. È in Sicilia che ho iniziato a lottare. Le famiglie siciliane sono troppo protettive, diventano causa di molte⁽¹⁹⁾ paure. Per anni ho viaggiato in treno, per terrore dell'aereo. Una notte di luglio con quaranta gradi senza aria condizionata, mio padre mi⁽²⁰⁾ ha detto: o prendi l'aereo o smetti di fare l'attrice".

Analisi delle strutture di comunicazione - Prova n. 2

Completa il testo con le forme giuste dei verbi che sono tra parentesi. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'!

INTERVISTA AD ANNA GALLI, DOCENTE DI ECONOMIA AZIENDALE E DISCIPLINE TURISTICHE

Qual (essere) _____ è st ato _____ ii suo percorso di studi?

Ho studiato a Napoli, la città dove (nascere) _____. I miei genitori erano persone semplici, che (fare) _____ solo le scuole elementari; però mio padre (leggere) _____ tutti i giorni il giornale, mia madre invece i libri. Io (giocare) _____ sempre con i miei fratelli. Sono andata alle scuole elementari con grande sofferenza perché non (divertirsi) _____ mai.

Ero piccola, cinque anni, e (avere) _____ voglia solo di giocare. Non ero indifferente, però, alla curiosità d'imparare, soprattutto di leggere i libri.

Sapevo che nei libri (scoprire) _____ cose nuove, curiose e interessanti, ma il modo in cui a scuola si facevano queste scoperte (annoarsi) _____. Per la scuola superiore seguii le indicazioni dei miei genitori che mi (suggerire) _____ l'istituto magistrale, perché il diploma mi (permettere) _____ di lavorare subito come maestra. Il primo giorno delle scuole superiori mi ricordo che (indossare) _____ un abito nuovo, era un giorno importante per tutta la famiglia, ero diventata una studentessa. Senza che (accorgersi) _____ della fatica e dei progressi, con il tempo (migliorare) _____ molto, grazie anche al suggerimento di una professoressa: (studiare) _____ tutti i giorni anche per poco.

Perché (scegliere) _____ di proseguire i suoi studi?

Per mettermi alla prova. Ne parlai a casa con la famiglia e tutti (votare) _____ a favore, con la promessa che se mi trovavo in difficoltà (cercare) _____ un lavoro. Mi iscrissi al corso di laurea in sociologia perché mi (incuriosire) _____ un corso di studi nuovo. (Sapere) _____ che erano studi interessanti e mi aspettavo anche che (essere) _____ divertenti: non sbagliavo, il corso di laurea in sociologia è stato interessante fin dal primo giorno.

Analisi delle strutture di comunicazione - Prova n. 3

Completa il testo. Scegli una delle proposte di completamento che ti diamo. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

UNA ^A₍₀₎ ARCHEOLOGICA CONFERMA UN RACCONTO DI ERODOTO

I resti di una nave dell'antico Egitto dimostrano che uno dei racconti dello storico greco Erodoto, finora messo in dubbio, era ⁽¹⁾ _____. Una nave, che gli Egizi hanno ⁽²⁾ _____ oltre 2.500 anni fa per il commercio lungo il Nilo, è stata ritrovata grazie a una ⁽³⁾ _____ archeologica condotta da Damian Robinson, direttore del Centro di Archeologia Marittima dell'Università di Oxford. La nave, lunga circa 28 metri, è stata ritrovata in ottimo stato di ⁽⁴⁾ _____, nell'area archeologica dell'antica città di Thonis-Heracleion.

Un passo importante per l'archeologia, ma ancora più importante per gli storici perché mette fine a una lunga ⁽⁵⁾ _____ su uno dei racconti di Erodoto, ritenuto il "padre della Storia".

Durante i suoi viaggi in Egitto, Erodoto scrisse con abbondanza di ⁽⁶⁾ _____ dell'esistenza di una nave ⁽⁷⁾ _____ "baris". L'esistenza di questa nave era stata messa in dubbio, perché non se ne erano mai trovati resti.

"Quando abbiamo scoperto i resti ci siamo resi conto che Erodoto non aveva ⁽⁸⁾ _____ nulla, e che è stato molto ⁽⁹⁾ _____ nel descrivere la nave nei suoi racconti", afferma Damian Robinson. Lo storico greco affermava di essere stato ⁽¹⁰⁾ _____ della costruzione di una "baris" e racconta come gli operai

16

tagliavano tavole di due metri di lunghezza e le sistemavano come mattoni di un muro. Infine ⁽¹¹⁾ _____ questi muri con delle foglie di papiro. La descrizione di Erodoto è ⁽¹²⁾ _____ e ricca di dettagli, ma in generale storici e archeologi l'hanno sempre ⁽¹³⁾ _____ inesatta perché, afferma Robinson, "mancavano reperti con i quali confrontarsi per interpretare ⁽¹⁴⁾ _____ lo scritto dello storico greco".

Grazie allo scavo che ha portato alla luce la nave si è accertato che quella descrizione era invece particolarmente accurata anche dal punto di ⁽¹⁵⁾ _____ "ingegneristico".

0.	<input checked="" type="checkbox"/> scoperta	B) rivelazione	C) creazione	D) realizzazione
1.	A) ufficiale	B) vero	C) effettivo	D) originale
2.	A) utilizzato	B) occupato	C) accettato	D) applicato
3.	A) conferma	B) relazione	C) ricerca	D) documentazione
4.	A) manutenzione	B) salvaguardia	C) protezione	D) conservazione
5.	A) discussione	B) trattazione	C) conversazione	D) iniziativa
6.	A) elementi	B) particolari	C) caratteristiche	D) proprietà
7.	A) identificata	B) designata	C) qualificata	D) chiamata
8.	A) progettato	B) inventato	C) finto	D) imitato
9.	A) giusto	B) regolare	C) preciso	D) uguale
10.	A) pubblico	B) osservatore	C) attore	D) testimone
11.	A) comprendevano	B) coprivano	C) occupavano	D) vestivano
12.	A) ampia	B) larga	C) spaziosa	D) produttiva
13.	A) considerata	B) osservata	C) calcolata	D) stabilita
14.	A) regolarmente	B) particolarmente	C) correttamente	D) onestamente
15.	A) vista	B) sguardo	C) occhio	D) veduta

Analisi delle strutture di comunicazione - Prova n. 4

Scegli per ogni espressione una delle quattro situazioni di comunicazione che ti diamo. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE.

- 1. Scusi signore, può tenere più basso il volume della TV dopo pranzo? Non riesco a studiare!**
 - A) È la domanda di un ragazzo a un amico.
 - B) È la proposta a una riunione di condominio.
 - C) È la protesta di uno studente con un vicino di casa.
 - D) È la richiesta di una ragazza a suo padre.

- 2. Si avvertono docenti e studenti che l'Università ha cambiato banca. I versamenti (tasse di iscrizione, iscrizioni a esami di certificazione, ecc.) devono essere fatti a:
Banca Chianti, Iban: IT 78 O 06785 13800 000000025177.**
 - A) È l'indicazione che ti dà un impiegato per l'iscrizione all'università.
 - B) È il messaggio di un amico per ricordarti di pagare le tasse.
 - C) È l'avviso che leggi sul sito dell'università.
 - D) È la comunicazione di un docente agli studenti al termine di una lezione.

- 3. Vendesi bicicletta elettrica con catena antifurto integrata. Usata pochissimo e in ottime condizioni. Prezzo trattabile, chiamare ore pasti 333 1565178.**
 - A) È la pubblicità di un negozio che vende biciclette usate.
 - B) È un annuncio per la vendita di una bicicletta di seconda mano.
 - C) È un messaggio di un amico che vuole venderti la sua bicicletta.
 - D) È una chiamata per segnalare il furto di una bicicletta.

- 4. Questo romanzo mi ha colpito per la capacità dell'autore di trasmettere i sentimenti del protagonista. Il linguaggio è semplice, chiaro e a volte divertente. Ti consiglio di leggerlo.**
 - A) È la recensione di un libro.
 - B) È il commento di un lettore.
 - C) È un'intervista all'autore di un libro.
 - D) È il messaggio di un professore ai suoi studenti.

- 5. Buonasera Maurizio, vorrei andare una settimana a dicembre ai mercatini invernali di Trento. Siamo due persone. Puoi fare uno sconto a due clienti affezionati?**
 - A) È un dialogo tra amici sulle prossime vacanze.
 - B) È una richiesta di prenotazione.
 - C) È la recensione di un albergo.
 - D) È la pubblicità di un evento invernale.

- 6. Si comunica che sono rimasti ancora dei posti in autobus per la visita al Museo del Bosco di domenica prossima. Si pregano gli interessati di dare conferma quanto prima.**
 - A) È la promozione di un evento culturale.
 - B) È il regolamento per i partecipanti a una gita.
 - C) È il manifesto pubblicitario di un museo.
 - D) È una mail informativa sulla disponibilità di posti sul bus.

17

Analisi delle strutture di comunicazione- Prova n. 4

7. Il collirio "Drops" presenta le seguenti caratteristiche: facile da usare e adatto per tutti coloro che utilizzano lenti a contatto mensili. 2 gocce in ogni occhio, 2 volte al giorno.

- A) È una lezione di medicina all'università.
- B) Sono consigli di un ottico ad un cliente.
- C) È il suggerimento di un amico.
- D) Sono le istruzioni di un farmaco.

8. Camera singola in affitto in appartamento vicino al Politecnico. L'appartamento è composto da 2 doppie e 1 singola, cucina, soggiorno. 2 bagni con doccia. Chiamare 333 402739.

- A) Informi un amico che si è liberata una camera singola nell'appartamento in cui vivi.
- B) Leggi un annuncio di una camera in affitto in una bacheca.
- C) Ascolti la descrizione di una camera in affitto da un agente immobiliare.
- D) Leggi la descrizione delle camere della residenza universitaria sul sito dell'università.

9. Gentili ascoltatori di Radio Tre durante la nostra rubrica sui viaggi di oggi vi diamo alcuni consigli utili per programmare le vostre vacanze senza spendere tanti soldi.

- A) È un messaggio ad un amico per consigliargli un viaggio.
- B) È un annuncio che riguarda la possibilità di fare una vacanza economica.
- C) È una trasmissione radiofonica che dà suggerimenti per le vacanze.
- D) È la pubblicità di un'agenzia di viaggio che inaugura un nuovo negozio.

10. Enrico Nigiotti è un giovane cantautore italiano che, negli ultimi anni, è diventato molto famoso. Enrico è nato a Livorno dove ha trascorso la sua infanzia e la sua adolescenza.

- A) È il consiglio di un amico.
- B) È la presentazione di un cantante.
- C) È la pubblicità di un album musicale.
- D) È l'intervista a un cantautore.

18

Università per Stranieri di Siena Centro Cils

Certificazione
di Italiano come
Lingua Straniera

Tempo a disposizione: **1 ora e 10 minuti**

Test **di produzione scritta**

Numero delle prove **2**

**Gli argomenti delle prove di produzione
scritta sono nei fogli delle produzioni scritte**



Produzione orale

Sessione: **Dicembre 2019**

Livello: **DUE-B2**

Il test di produzione orale comprende due prove ed è individuale. Le prove orali devono essere registrate in formato digitale. Alla fine degli esami le registrazioni verranno inviate in originale all'Università per Stranieri di Siena per la valutazione.

L'esaminatore dovrà:

- verificare il funzionamento delle apparecchiature con una breve registrazione di prova;
- far firmare il candidato nel foglio delle prove orali;
- registrare, prima dell'inizio delle prove, il nome, il cognome e il numero di matricola del candidato;
- verificare, prima di congedare il candidato, che le prove siano state registrate;
- nominare i file audio con il numero di matricola dei candidati.

Si avverte che le prove dei candidati non correttamente identificati non potranno essere valutate.

Obiettivo del test è ottenere del materiale per verificare la capacità di parlato in lingua italiana. Pertanto è opportuno che l'argomento che serve da input non costituisca un ostacolo alla produzione.

Prova n. 1

La prova ha le caratteristiche di una conversazione faccia a faccia. L'esaminatore dovrà fare un dialogo con il candidato su uno dei seguenti argomenti:

1. **Test di ingresso all'università: ritieni che sia giusto mettere un limite al numero degli studenti che desiderano immatricolarsi in una università?**
2. **Oggi la classica figura del nonno che guarda con sospetto il computer e il cellulare sembra essere in via di estinzione: sono sempre più numerosi, infatti, gli anziani che usano quotidianamente le innovazioni tecnologiche. Che cosa ne pensi?**
3. **L'acqua ricopre il 70% della superficie terrestre, ma solo il 3% è potabile e adatto al consumo umano, quindi è un bene molto prezioso. Che cosa fai per non sprecarla? Che cosa consiglieresti a chi non fa un uso adeguato dell'acqua?**
4. **Come affrontare un imprevisto? Secondo te è meglio cercare aiuto o provare a risolvere una situazione imprevista autonomamente?**

L'esaminatore farà scegliere al candidato uno degli argomenti. Successivamente darà l'avvio alla conversazione rivolgendo al candidato una prima domanda relativa all'argomento scelto e continuerà a sollecitare la conversazione rivolgendo altre domande sulla base delle risposte date dal candidato.

Durata della conversazione: *2-3 minuti circa.*

Prova n. 2

La prova ha le caratteristiche di un parlato faccia a faccia monodirezionale. L'esaminatore inviterà il candidato a descrivere:

1. **Un sogno che hai sempre avuto e che ancora non hai realizzato.**
2. **Vantaggi e svantaggi di vivere in una piccola/grande città.**
3. **La situazione dell'immagine n.1.**
4. **La situazione dell'immagine n.2.**

Il candidato dovrà organizzare la propria esposizione senza l'aiuto dell'esaminatore, che potrà eventualmente intervenire per aiutare il candidato che abbia difficoltà a parlare.

Durata dell'esposizione: *1 minuto e mezzo circa.*

Produzione orale



Immagine 1

